

Proc. Administrativo 1.360/2023

De: Iris F. - ASCOM

Para: CAAS - Coordenação de Apoio Administrativo e de Suprimentos

Data: 07/06/2023 às 13:14:43

Setores (CC):

CAAS

Setores envolvidos:

DIRAF, CAAS, DIPRE, SEGE, ASJUR, ASCOM, ASLIC, DITEC, GASUP, CAAS, ASCIP, ASCOM, ASLIC, COIMP, SEDIR

PC 3012/2023 - Serviço de produção de 04 (quatro) obras fotográficas (produção, impressão, tratamento e fine art), emolduradas, para as salas do DIPRE e DITEC

Prezado,

Informo que existe uma nova solicitação de compra cadastrada no ERP de número: **nnnn**

—
Iris Manoela Alves de Andrade Ferraz
estagiária

Anexos:

SOLICITACAO_3012.pdf

Assinado digitalmente (emissão + anexos) por:

Assinante	Data	Assinatura	
José Castilho Almeida de J...	10/06/2023 22:44:17	1Doc	JOSÉ CASTILHO ALMEIDA DE JESUS CPF 211.XXX.X...

Para verificar as assinaturas, acesse <https://sergas.1doc.com.br/verificacao/> e informe o código: **B11D-66E4-3F78-4DEF**

SERGIPE GAS S/A - SERGAS													
SOLICITAÇÃO DE COMPRAS													
Requisitante: Solicitação: 00003012 a 00003012													
Emissão: a													
Liberação: a													
Situação Solic.: Todas													
Pirâmide	Item	Requisitante	Valor Unit.	Previsto	Qtd. Solic.	Valor Total	Qtd. Canc.	Un.	Est. Atual	Un.	Cotação	AF	Status AF
	Produto /Complemento/ Descrição Auxiliar:												
	Aplicação												
Observação													
Referência													
Filial: SERGIPE GAS S/A - SERGAS													
Solicitação: 00003012		Emissão: 07/06/2023		Dt. Últ. Alt.: 07/06/2023		Liberada: SIM							
Solicitante: JOSE CASTILHO DE ALMEIDA		Liberação: 07/06/2023		Usu. Libera.:									
Autorizada: NÃO		Autorização:		Usu. Autoriza:									
Un. Comp.: DISUP				Valor Total : 14,900,00									

De: José J. - ASCOM

Para: CAAS - Coordenação de Apoio Administrativo e de Suprimentos

Data: 12/06/2023 às 12:18:44

Senhores, segue a solicitação de compra por inexigibilidade de preços para aquisição de quatro quadros no processo fine arte, para uso institucional. Os referidos quadros serão expostos em vários espaços internos na sede da Sergas.

Considerando a subjetividade que permeia a contratação, ou seja, não havendo parâmetros objetivos hábeis a autorizar disputa em âmbito concorrencial. Considerando que a atividade artística consiste em emanção direta da personalidade e da criatividade humana e nessa medida é impossível verificar-se a identidade de atuações entre possíveis concorrentes, justificando-se assim a aquisição através do processo de inexigibilidade.

Atenciosamente,

—
José Castilho Almeida de Jesus
Assessor de Comunicação e Marketing

Anexos:

CNPJ_DE_MD_MARCIO_DANTAS_QUADROS_2_.pdf

curriculo_Marcio_Dantas_2_.pdf

detalhamento_de_composicao_do_valor_total_das_obras_atualizado_2_.pdf

FGTS_6__MD_MARCIO_DANTAS_QUADROS_2_.pdf

JUSTIFICATIVA_DE_INEXIGIBILIDADE_DOC_2_.pdf

Parecer_fotos_Marcio_Dantas_II_corrigido_2_.pdf

Scan_10_jun_23_22_16_31_2_2_.pdf

Uniao_CERTIDAO_MD_MARCIO_DANTAS_QUADROS_2_.pdf



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 05.280.878/0001-41 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 13/09/2002
--	---	---------------------------------------

NOME EMPRESARIAL MD PRODUTORA DE CONTEUDO LTDA
--

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) MD PRODUTORA DE CONTEUDO	PORTE ME
---	--------------------

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina
--

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 59.20-1-00 - Atividades de gravação de som e de edição de música 63.19-4-00 - Portais, provedores de conteúdo e outros serviços de informação na internet 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO AV PEDRO PAES DE AZEVEDO	NÚMERO 225	COMPLEMENTO *****
---	----------------------	-----------------------------

CEP 49.020-450	BAIRRO/DISTRITO SALGADO FILHO	MUNICÍPIO ARACAJU	UF SE
--------------------------	---	-----------------------------	-----------------

ENDEREÇO ELETRÔNICO BRASILEMIMAGENS@GMAIL.COM	TELEFONE (79) 9865-3711
---	-----------------------------------

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****

SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 05/02/2005
------------------------------------	---

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****
-----------------------------------	---

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **22/05/2023** às **11:44:16** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

CURRICULUM MARCIO DANTAS

www.marciodantas.com.br

Aracajuano de nascimento e convicção, Márcio nasceu no dia 24 de Outubro de 1970 e iniciou sua carreira profissional em 1999. Uma vez profissional, não parou mais. Em 2000, já era correspondente da REVISTA CARAS, atuando nesta revista até 2005. Também trabalhou durante cinco anos como fotógrafo oficial do PREFEITO DE ARACAJU, no período de 2001 a 2006. foi, ainda, fornecedor de Imagens para as agências de notícias FOLHAPRESS, FUTURAPRESS, JORNAL VALOR ECONÔMICO, JORNAL DA VALE, FOLHA DE SÃO PAULO. Sempre com o mesmo olhar distinto, que o fazia lente especial, Midas da captação de imagens e instantes.

Multifacetado na qualidade de fotógrafo, Márcio Dantas também teve relevada atuação dentre as agências de publicidade brasileiras, atuando como fornecedor, com destaque para a QUÊ (RJ), DM9 (DF), LINK (DF), CASA DO CLIENTE (RJ), ATELIÊ 19 (RJ) e HAPPY HOUSE (RS) e ÁFRICA. Dantas também foi parceiro do Instituto RECRIANDO (SE), cujo trabalho com crianças carentes chama bastante a atenção.

Um show de imagens pode ser visto quando, trabalhando para a PETROBRAS, registrou fotos aéreas de todo o campo de exploração marítima do estado de Sergipe, que na época contava com 24 plataformas marítimas (2007). Com toda a sua versatilidade, Márcio reportou em tempo real, para a Agência Sergipe de Notícias – ASN, a visita do PRESIDENTE LULA em diversos estados como Alagoas, Bahia, Pernambuco e Ceará. Foi contratado, ainda, pelo BANCO DO BRASIL para reportar, também em tempo real, o CIRCUITO BANCO DO BRASIL DE VÔLEI DE PRAIA em Sergipe (2005).

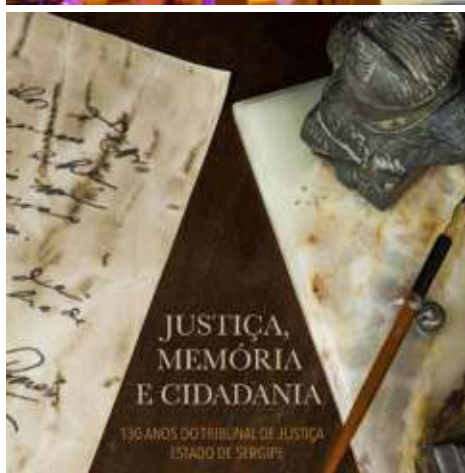
É muita atuação e uma diversidade de temas. Mas... tem mais, amigo! Márcio Dantas teve imagens publicadas em revistas com ISTOÉ, VEJA, TAM Nas Nuvens, bem como no Portal UOL. É especialista em fotos de minas subterrâneas como de potássio, onde trabalhou na Unidade Taquari Vassouras (UOTV) da VALE. Ele é contratado, há uma década pela VALE, para produzir imagens jornalísticas e publicitárias de diversos temas pelo país.

Atualmente, ocupa o cargo de Presidente da ARFOC/SE – Associação Brasileira de Repórteres Fotográficos e Cinematográficos – Secção Sergipe – e foi Membro da Diretoria do Sindicato dos Jornalistas de Sergipe, atuando na Comissão de Ética.

Atuou como DIRETOR DE IMAGEM do GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE e fotógrafo Oficial do GOVERNADOR do Estado Marcelo Déda desde 2002, enquanto Prefeito, e coordenou uma equipe de profissionais de imagem, além de gerenciar o pioneiro banco de imagens do Governo, cujo projeto é de sua autoria.

A atuação na área artística autoral:

Poeta das Lentes, com alma trançada em um profissionalismo singular e dedicação magna ao trabalho realizado, Márcio alia a força do olhar a um coração que pulsa imagens, cores, momentos, puros instantes de poesia sob a forma de fotografias em seus livros "Do Litoral ao Sertão" com apoio cultural da empresa VALE, e o "Palácio da Cidadania" com o apoio cultural da OAB, também assinou o livro "Justiça, Memória e Cidadania" 130 anos do TJSE.



Atualmente Márcio Dantas dedica-se também a direção de fotografia de filmes, e produção de conteúdo para internet, atuando como diretor de fotografia da revista eletrônica www.lugarperfeito.com, onde divulga cultura, gastronomia, e meio ambiente de Sergipe e do Brasil.

SEGUNDO PONTO:

AUTENTICIDADE:

As referidas obras encomendadas pela SERGAS, são autênticas de minha autoria, posso certificá-las!

EXCLUSIVIDADE:

São obras exclusivas e sob encomenda para o acervo da SERGAS.

TERCEIRO PONTO

MATERIAL

QUALIDADE E DURABILIDADE DO MATERIAL IMPRESSO:

AS OBRAS SÃO IMPRESSAS EM MATERIAL IMPORTADO FINE ARTE E POSTERIORMENTE LAMINADAS CRIANDO ALTA RESISTÊNCIA A MARESIA E UMIDADE, PRINCIPAIS INIMIGOS DE QUALQUER OBRA DE ARTE. 100 ANOS DE GARANTIA DA IMPRESSÃO.

Complexidade da CRIAÇÃO:

Foram duas semanas de dedicação para chegar ao resultado das imagens das unidades, e três dias para imagem "AURORA ARACAJUANA"

DETALHAMENTO DE PROPOSTA

Referente ao detalhamento de composição do valor total das obras, o que é considerado para tal composição do preço, segue itens:

01 - Processo de produção fotográfica:

- Viagens para fotografar todas as unidades da SERGAS
- Deslocamentos para Barra dos Coqueiros para fotografar a cidade de Aracaju de diversos ângulos com o objetivo de obter o melhor resultado.
- Seleção das imagens
- Edição das imagens
- Aplicação das imagens em fotografias dos ambientes para simular o resultado final
- Reuniões com cliente para definição das imagens escolhidas

02- Processo de confecção dos quadros:

IMPRESSÃO:

- Envio dos arquivos para empresa de impressão
- Acompanhamento das provas de impressão
- Acompanhamento da impressão para garantir a fidelidade das cores e contrastes
- Acompanhar o transporte das telas impressas com o objetivo de manter a integridade das obras

03 - MOLDURAS:

- Escolha das molduras
- Acompanhar o emolduramento com o objetivo de manter a integridade das obras
- Acompanhar o transporte dos quadros emoldurados com o objetivo de manter a integridade das obras
- Acompanhar a entrega das obras na SERGAS com o objetivo de manter a integridade das obras.

04- INSTALAÇÃO DAS OBRAS:

- Orientar a equipe de instalação durante o processo.

O VALOR TOTAL NÃO É BASEADO APENAS NOS VALORES DE IMPRESSÃO E MOLDURA, ATÉ CHEGAR AO PRODUTO FINAL EU DEDICO DIAS E DIAS DE TRABALHO, CRIATIVIDADE, TÉCNICA E EXPERIÊNCIA DE 25 ANOS DE TRAJETÓRIA.

05 VALORES DAS IMPRESSÕES FINE ART LAMINADOS:

QUADRO 2,60 x 1,00 : 1.590,00
QUADRO 2,60 x 1,09 : 1.650,00
QUADRO 1,90 x 1,15 : 1.230,00
QUADRO 4,00 x 1,10 : 2.500,00

R\$ 6.970,00

06 VALORES MOLDURAS

QUADRO 2,60 x 1,00 : 990,00
QUADRO 2,60 x 1,09 : 1.100,00
QUADRO 1,90 x 1,15 : 900,00
QUADRO 4,00 x 1,10 : 1.500,00

R\$ 4.490,00

**TOTAL: FORNECEDORES R\$11.460,00 + PRÓ-LABOPRE + IMPOSTOS =
R\$14.900,00.**

O VALOR TOTAL NÃO É BASEADO APENAS NOS VALORES DE IMPRESSÃO E MOLDURA, ATÉ CHEGAR AO PRODUTO FINAL EU DEDICO DIAS E DIAS DE TRABALHO, CRIATIVIDADE, TÉCNICA E EXPERIÊNCIA DE 25 ANOS DE TRAJETÓRIA.

OBRIGADO!

Márcio Dantas

Fotógrafo

www.marciodantas.com.br

www.lugarperfeito.com

(79) 9 9865-3711

[Voltar](#)[Imprimir](#)

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 05.280.878/0001-41
Razão Social: MARCIO DANTAS FOTOGRAFIAS MULTIMIDIA LTDA
Endereço: R SENADOR ROLLEMBERG 561 / SAO JOSE / ARACAJU / SE / 49015-120

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 11/05/2023 a 09/06/2023

Certificação Número: 2023051101065999386572

Informação obtida em 22/05/2023 11:29:20

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE

O presente instrumento de justificativa se presta a cumprir o contido no §3º do art. 30 da Lei 13.303/2016 ¹ como antecedente necessário à contratação com inexigibilidade de licitação.

I – Objeto: Contratação de serviço de criação, Produção fotográfica para uso institucional, quatro obras fotográficas fine art emolduradas.

II – Contratado: MD PRODUTORA DE CONTEÚDO LTDA (CNPJ nº 05.280.878/0001-41)

III - Razão da Escolha do Fornecedor: O fotógrafo Marcio Dantas é profissional de grande reconhecimento no meio fotográfico nacional, com expertise no processo fine art, além de já ter atuado como correspondente da REVISTA CARAS foi, ainda, fornecedor de Imagens para as agências de notícias FOLHAPRESS, FUTURAPRESS, JORNAL VALOR ECONÔMICO, JORNAL DA VALE, FOLHA DE SÃO PAULO. Atuação para agências de publicidade brasileiras, atuando como fornecedor, com destaque para a QUÊ (RJ), DM9 (DF), LINK (DF), CASA DO CLIENTE (RJ), ATELÊ 19 (RJ) e HAPPY HOUSE (RS) e ÁFRICA.

Justificativa do Preço: o preço contratado (R\$14.900,00 – quatorze mil e novecentos reais), em único pagamento mencionado no objeto acima, está compatível com o praticado no mercado. Ao analisar e comparar os processos de compra 2020, de obras do mesmo estilo fornecido a Sergas acrescido da correção inflacionária do período, versus o processo de compra de 2023, verificamos que na proposta de 2023, existe uma diferença a menor em metro quadrado. Esse importante item, já nos garante o processo de economicidade. Um outro aspecto de relevância é que a parte de impressões e emolduramentos que compõe o preço no seu detalhamento, representam mais de 60% do valor do preço final da proposta. Fizemos algumas averiguações no mercado e constatamos que os valores se equivalem.

José Matos Lima Filho

**Diretor Presidente
SERGAS**

¹ Art. 30. A contratação direta será feita quando houver inviabilidade de competição, em especial na hipótese de:

I - aquisição de materiais, equipamentos ou gêneros que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivo;

II - contratação dos seguintes serviços técnicos especializados, com profissionais ou empresas de notória especialização, vedada a inexigibilidade para serviços de publicidade e divulgação:

(...)

§ 2º Na hipótese do caput e em qualquer dos casos de dispensa, se comprovado, pelo órgão de controle externo, sobrepreço ou superfaturamento, respondem solidariamente pelo dano causado quem houver decidido pela contratação direta e o fornecedor ou o prestador de serviços.

§ 3º O processo de contratação direta será instruído, no que couber, com os seguintes elementos:

I - caracterização da situação emergencial ou calamitosa que justifique a dispensa, quando for o caso;

II - razão da escolha do fornecedor ou do executante; III - justificativa do preço.

PARECER ADMINISTRATIVO ASCOM

ASSUNTO: Produção fotográfica para uso institucional

DATA: 07.06.2023

Objeto

Produção fotográfica para uso institucional de quatro obras fotográficas fine art emolduradas.

Justificativa:

Considerando a subjetividade que permeia a contratação, ou seja, não havendo parâmetros objetivos hábeis a autorizar disputa em âmbito concorrencial. Considerando que a atividade artística consiste em emanção direta da personalidade e da criatividade humana e nessa medida é impossível verificar-se a identidade de atuações entre possíveis concorrentes.

O fotografo Marcio Dantas reúne grande expertise no processo de produção, tratamento em fine art, sendo reconhecido no meio fotográfico e na sociedade de maneira geral, já tendo produzido materiais de ampla aprovação, inclusive para a Sergas. Selecionamos abaixo links da sua atuação profissional.

Segue links com referências profissionais e trajetória profissional de Marcio Dantas.

-Link do portfólio:

<https://marciodantas.com.br/#QUEMSOU>

Link de matérias na imprensa:

https://www.se.gov.br/noticias/educacao_cultura_esportes/fotografo-marcio-dantas-expoe-no-palacio-museu-olimpio-campos

<https://infonet.com.br/entretenimento-infonet/falando-de-fotografia-com-marcio-dantas/>

<https://cadernomercado.com.br/destaque/corredor-da-memoria-traz-exposicao-fotografica-de-marcio-dantas-sobre-os-festejos-juninos/>

Av. Empresário José Carlos Silva, 2482, Cj. Augusto Franco

Bairro Farolândia.- Aracaju-SE - CEP 49030-640

TEL.: (79) 3243-8500



<http://www.institutomarcelodeda.com.br/exposicao-de-fotos-sobre-urbanismo-e-arquitetura-de-aracaju-sera-aberta-hoje-na-alvaro-santos/>

Descrição:

A proposta considera a criação, produção, impressão e acabamento das obras fotográficas para utilização institucional, sendo quatro obras fotográficas fine art emolduradas nos formatos a seguir:

1 – Unidade frontal – estação Sergas nas dimensões: 2,50 x 1,00m;

2 – Vista de Aracaju nas dimensões: 2,60 x 1,20m;

3 – Unidade frontal – estação Sergas nas dimensões: 2,00 x 1,20m;

4 - Vista de Aracaju nas dimensões: 4,00 x 1,10m;

A ASCOM da SERGAS reconhece o potencial de valorização da ambiência institucional, ofertando bem-estar e beleza aos que são recebidos nos ambientes que serão contemplados pelas obras. Consideramos importante fator de fortalecimento da imagem cultural da companhia.

Aracaju, 07 de junho de 2023.

José Castilho Almeida de Jesus
Assessor de Comunicação e Marketing - ASCOM

Av. Empresário José Carlos Silva, 2482, Cj. Augusto Franco

Bairro Farolândia.- Aracaju-SE - CEP 49030-640

TEL.: (79) 3243-8500

ORÇAMENTO

Data: 20.04.2023

Cliente: SERGAS

Produção fotográfica para uso institucional

Três obras fotográficas fine art laminadas e emolduradas nos formatos:

01 - 2,50 x 1,00 UNIDADE ESTAÇÃO SERGAS

02 - 2,60 x 1,20 VISTA DE ARACAJU

03 - 2,00 x 1,20 UNIDADE ESTAÇÃO SERGAS

04 - 4,00 x 1,10 VISTA ARACAJU

Valor:R\$14.900 (Quatorze mil e novecentos reais)



www.marciodantas.com.br



Marcio Dantas
DRT-743/SE
MD Produtora de Conteúdo Ltda
CNPJ 05280878/0001-41
(79) 99865-37111





MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

Nome: MD PRODUTORA DE CONTEUDO LTDA
CNPJ: 05.280.878/0001-41

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e
2. constam nos sistemas da Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN) débitos inscritos em Dívida Ativa da União (DAU) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 do CTN, ou garantidos mediante bens ou direitos, ou com embargos da Fazenda Pública em processos de execução fiscal, ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal.

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 12:04:00 do dia 07/12/2022 <hora e data de Brasília>.

Válida até 05/06/2023.

Código de controle da certidão: **C8E7.5C08.06B8.DA5B**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Proc. Administrativo 2- 1.360/2023

De: Fabio R. - CAAS

Para: CAAS - Coordenação de Apoio Administrativo e de Suprimentos

Data: 12/06/2023 às 19:35:24

Aline Maria Gois da Paixão Santos - CAAS

Favor montar este processo de contratação.

—

Fábio dos Santos Ramos

Coordenador de Apoio Administrativo e de Suprimentos - CAAS

Proc. Administrativo 3- 1.360/2023

De: Aline S. - CAAS

Para: ASLIC - Assessoria de Licitação e Contratação

Data: 15/06/2023 às 10:14:28

Bom dia! Prezados,

Segue PC 3012/2023 - Serviço de produção de 04 (quatro) obras fotográficas (produção, impressão, tratamento e fine art), emolduradas, para uso institucional, para análise e assinaturas.

—
Aline Maria Gois da Paixão Santos

Assistente Organizacional - CAAS

Anexos:

PC_3012_Quadros.pdf

Assinado digitalmente (anexos) por:

Assinante	Data	Assinatura	
Aline Maria Gois da Paixão...	15/06/2023 10:14:59	1Doc	ALINE MARIA GOIS DA PAIXÃO SANTOS CPF 001.XX...
José Castilho Almeida de J...	15/06/2023 10:19:56	1Doc	JOSÉ CASTILHO ALMEIDA DE JESUS CPF 211.XXX.X...
Fabio Dos Santos Ramos	15/06/2023 10:28:34	1Doc	FABIO DOS SANTOS RAMOS CPF 798.XXX.XXX-04
Nelson Tavares Dos Santos ...	15/06/2023 10:35:31	1Doc	NELSON TAVARES DOS SANTOS SOBRINHO CPF 021.X...
Victor Santos Valeriano	23/06/2023 12:18:17	1Doc	VICTOR SANTOS VALERIANO CPF 960.XXX.XXX-15

Para verificar as assinaturas, acesse <https://sergas.1doc.com.br/verificacao/> e informe o código: **6141-D1A4-33B6-F86E**

		COMPRA / CONTRATAÇÃO		NÚMERO:	
				PC 3012/2023	
				DATA:	14/06/2023
MODALIDADE					
LICITAÇÃO ☐ DISPENSA ☐ INEXIGIBILIDADE ☒					
VALOR ESTIMADO (ICMS Origem)					
R\$ 14.900,00		quatorze mil, novecentos reais			
VALOR ESTIMADO (Com DIFAL/ST)					
R\$ 14.900,00		quatorze mil, novecentos reais			
OBJETO					
Serviço de produção de 04 (quatro) obras fotográficas (produção, impressão, tratamento e fine art), emolduradas, para uso institucional					
O R Í G E M / A P L I C A Ç Ã O					
Gerencia / Assessoria ASCOM	DOCUMENTO PC 3012/2023	DATA 07/06/2023	APLICAÇÃO SEDE		
Diretoria DIPRE					
JUSTIFICATIVAS / COMENTARIOS					
Conforme se extrai do Parecer Administrativo ASCOM, datado de 07/06/2023, a atividade artística consiste em emanção direta da personalidade e da criatividade humana. Ressaltou que o fotógrafo Márcio Dantas reúne grande expertise no processo de produção, tratamento e fine art, sendo reconhecido no meio fotográfico e na sociedade de maneira geral, já tendo produzido materiais de ampla aprovação (mencionou diversos links abordando a trajetória profissional do citado fotógrafo). Além disso, extrai-se da Justificativa de Inexigibilidade que Márcio Dantas já atuou como fornecedor de imagens para as agências de notícias FOLHAPRESS, FUTURAPRESS, JORNAL VALOR ECONÔMICO, JORNAL DA VALE, FOLHA DE SÃO PAULO, dentre outras atuações. Extrai-se também que "o preço contratado (R\$14.900,00 – quatorze mil e novecentos reais) está compatível com o preço praticado no mercado e ao analisar e comparar os processos de compra 2020, de obras do mesmo estilo fornecido à Sergas acrescido da correção inflacionária do período, versus o processo de compra de 2023, verificou-se que na proposta de 2023, existe uma diferença a menor em metro quadrado. Esse importante item, já garante à Sergas o processo de economicidade. Um outro aspecto de relevância é que a parte de impressões e emolduramentos que compõem o preço no seu detalhamento, representam mais de 60% do valor do preço final da proposta. Ressaltou, por fim, que foram feitas algumas averiguações no mercado e constatou-se que os valores se equivalem."					
CLASSIFICAÇÃO ORÇAMENTARIA					
(Indicar a classificação conforme item da planilha orçamentaria aprovada em DIREX)					
☐ Materiais ☒ custo _____ ☒ Serviço ☐ Investimento _____					
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES					
PRAZO DE ENTREGA			PRAZO DE CONTRATAÇÃO		
10 dias			NÃO SE APLICA		
CONDIÇÕES DE PAGAMENTO			MODALIDADE DE ENTREGA		
10 dias após emissão na NF			CIF - destinatário		
EMPRESAS CONTATADAS			EMPRESA VENCEDORA		
MD COMUNICAÇÃO			MD COMUNICAÇÃO 05.280.878/0001-41		
EMIÇÃO					
GERÊNCIA / ASSESSORIA SOLICITANTE			EMITENTE CAAS		
VERIFICAÇÃO					
CAAS		GASUP		ASLIC	
APROVAÇÃO					
DIPRE		DIRAF		DITEC	

Proc. Administrativo 4- 1.360/2023

De: Aline S. - CAAS

Para: ASLIC - Assessoria de Licitação e Contratação

Data: 15/06/2023 às 10:26:32

Bom dia! Prezados,

Seguem os arquivos complementares.

Destaco que não foi possível emitir via internet nova CERTIDÃO DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO, válida, conforme arquivo em anexo.

—
Aline Maria Gois da Paixão Santos
Assistente Organizacional - CAAS

Anexos:

CNPJ_5_.pdf

curriculo_Marcio_Dantas_2__2_.pdf

detalhamento_de_composicao_do_valor_total_das_obras_atualizado_2__2_.pdf

FGTS_7_.pdf

JUSTIFICATIVA_DE_INEXIGIBILIDADE_DOC_2__2_.pdf

Mapa_2668_2_.pdf

Parecer_fotos_Marcio_Dantas_II_2_.pdf

Proposta_2_.pdf

SC_3012_2_.pdf

Uniao_pendente_2_.pdf

Assinado digitalmente (anexos) por:

Assinante	Data	Assinatura	
Aline Maria Gois da Paixão...	15/06/2023 10:36:13	1Doc	ALINE MARIA GOIS DA PAIXÃO SANTOS CPF 001.XX...
José Castilho Almeida de J...	15/06/2023 10:45:49	1Doc	JOSÉ CASTILHO ALMEIDA DE JESUS CPF 211.XXX.X...
Fabio Dos Santos Ramos	15/06/2023 10:49:50	1Doc	FABIO DOS SANTOS RAMOS CPF 798.XXX.XXX-04
Nelson Tavares Dos Santos ...	15/06/2023 11:20:35	1Doc	NELSON TAVARES DOS SANTOS SOBRINHO CPF 021.X...
Victor Santos Valeriano	23/06/2023 12:18:34	1Doc	VICTOR SANTOS VALERIANO CPF 960.XXX.XXX-15

Para verificar as assinaturas, acesse <https://sergas.1doc.com.br/verificacao/> e informe o código: **D043-8885-C5E4-70FE**



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 05.280.878/0001-41 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 13/09/2002
--	---	---------------------------------------

NOME EMPRESARIAL MD PRODUTORA DE CONTEUDO LTDA
--

TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) MD PRODUTORA DE CONTEUDO	PORTE ME
---	--------------------

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina
--

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 59.20-1-00 - Atividades de gravação de som e de edição de música 63.19-4-00 - Portais, provedores de conteúdo e outros serviços de informação na internet 82.30-0-01 - Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas 85.99-6-04 - Treinamento em desenvolvimento profissional e gerencial

CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 206-2 - Sociedade Empresária Limitada

LOGRADOURO AV PEDRO PAES DE AZEVEDO	NÚMERO 225	COMPLEMENTO *****
---	----------------------	-----------------------------

CEP 49.020-450	BAIRRO/DISTRITO SALGADO FILHO	MUNICÍPIO ARACAJU	UF SE
--------------------------	---	-----------------------------	-----------------

ENDEREÇO ELETRÔNICO BRASILEMIMAGENS@GMAIL.COM	TELEFONE (79) 9865-3711
---	-----------------------------------

ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****

SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA	DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 05/02/2005
------------------------------------	---

MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL

SITUAÇÃO ESPECIAL *****	DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****
-----------------------------------	---

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.863, de 27 de dezembro de 2018.

Emitido no dia **22/05/2023** às **11:44:16** (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

CURRICULUM MARCIO DANTAS

www.marciodantas.com.br

Aracajuano de nascimento e convicção, Márcio nasceu no dia 24 de Outubro de 1970 e iniciou sua carreira profissional em 1999. Uma vez profissional, não parou mais. Em 2000, já era correspondente da REVISTA CARAS, atuando nesta revista até 2005. Também trabalhou durante cinco anos como fotógrafo oficial do PREFEITO DE ARACAJU, no período de 2001 a 2006. foi, ainda, fornecedor de Imagens para as agências de notícias FOLHAPRESS, FUTURAPRESS, JORNAL VALOR ECONÔMICO, JORNAL DA VALE, FOLHA DE SÃO PAULO. Sempre com o mesmo olhar distinto, que o fazia lente especial, Midas da captação de imagens e instantes.

Multifacetado na qualidade de fotógrafo, Márcio Dantas também teve relevada atuação dentre as agências de publicidade brasileiras, atuando como fornecedor, com destaque para a QUÊ (RJ), DM9 (DF), LINK (DF), CASA DO CLIENTE (RJ), ATELIÊ 19 (RJ) e HAPPY HOUSE (RS) e ÁFRICA. Dantas também foi parceiro do Instituto RECRIANDO (SE), cujo trabalho com crianças carentes chama bastante a atenção.

Um show de imagens pode ser visto quando, trabalhando para a PETROBRAS, registrou fotos aéreas de todo o campo de exploração marítima do estado de Sergipe, que na época contava com 24 plataformas marítimas (2007). Com toda a sua versatilidade, Márcio reportou em tempo real, para a Agência Sergipe de Notícias – ASN, a visita do PRESIDENTE LULA em diversos estados como Alagoas, Bahia, Pernambuco e Ceará. Foi contratado, ainda, pelo BANCO DO BRASIL para reportar, também em tempo real, o CIRCUITO BANCO DO BRASIL DE VÔLEI DE PRAIA em Sergipe (2005).

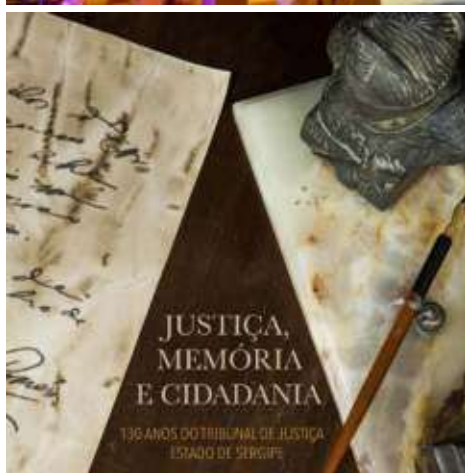
É muita atuação e uma diversidade de temas. Mas... tem mais, amigo! Márcio Dantas teve imagens publicadas em revistas com ISTOÉ, VEJA, TAM Nas Nuvens, bem como no Portal UOL. É especialista em fotos de minas subterrâneas como de potássio, onde trabalhou na Unidade Taquari Vassouras (UOTV) da VALE. Ele é contratado, há uma década pela VALE, para produzir imagens jornalísticas e publicitárias de diversos temas pelo país.

Atualmente, ocupa o cargo de Presidente da ARFOC/SE – Associação Brasileira de Repórteres Fotográficos e Cinematográficos – Secção Sergipe – e foi Membro da Diretoria do Sindicato dos Jornalistas de Sergipe, atuando na Comissão de Ética.

Atuou como DIRETOR DE IMAGEM do GOVERNO DO ESTADO DE SERGIPE e fotógrafo Oficial do GOVERNADOR do Estado Marcelo Déda desde 2002, enquanto Prefeito, e coordenou uma equipe de profissionais de imagem, além de gerenciar o pioneiro banco de imagens do Governo, cujo projeto é de sua autoria.

A atuação na área artística autoral:

Poeta das Lentes, com alma trançada em um profissionalismo singular e dedicação magna ao trabalho realizado, Márcio alia a força do olhar a um coração que pulsa imagens, cores, momentos, puros instantes de poesia sob a forma de fotografias em seus livros "Do Litoral ao Sertão" com apoio cultural da empresa VALE, e o "Palácio da Cidadania" com o apoio cultural da OAB, também assinou o livro "Justiça, Memória e Cidadania" 130 anos do TJSE.



Atualmente Márcio Dantas dedica-se também a direção de fotografia de filmes, e produção de conteúdo para internet, atuando como diretor de fotografia da revista eletrônica www.lugarperfeito.com, onde divulga cultura, gastronomia, e meio ambiente de Sergipe e do Brasil.

SEGUNDO PONTO:

AUTENTICIDADE:

As referidas obras encomendadas pela SERGAS, são autênticas de minha autoria, posso certificá-las!

EXCLUSIVIDADE:

São obras exclusivas e sob encomenda para o acervo da SERGAS.

TERCEIRO PONTO

MATERIAL

QUALIDADE E DURABILIDADE DO MATERIAL IMPRESSO:

AS OBRAS SÃO IMPRESSAS EM MATERIAL IMPORTADO FINE ARTE E POSTERIORMENTE LAMINADAS CRIANDO ALTA RESISTÊNCIA A MAREIA E UMIDADE, PRINCIPAIS INIMIGOS DE QUALQUER OBRA DE ARTE. 100 ANOS DE GARANTIA DA IMPRESSÃO.

Complexidade da CRIAÇÃO:

Foram duas semanas de dedicação para chegar ao resultado das imagens das unidades, e três dias para imagem "AURORA ARACAJUANA"

DETALHAMENTO DE PROPOSTA

Referente ao detalhamento de composição do valor total das obras, o que é considerado para tal composição do preço, segue itens:

01 - Processo de produção fotográfica:

- Viagens para fotografar todas as unidades da SERGAS
- Deslocamentos para Barra dos Coqueiros para fotografar a cidade de Aracaju de diversos ângulos com o objetivo de obter o melhor resultado.
- Seleção das imagens
- Edição das imagens
- Aplicação das imagens em fotografias dos ambientes para simular o resultado final
- Reuniões com cliente para definição das imagens escolhidas

02- Processo de confecção dos quadros:

IMPRESSÃO:

- Envio dos arquivos para empresa de impressão
- Acompanhamento das provas de impressão
- Acompanhamento da impressão para garantir a fidelidade das cores e contrastes
- Acompanhar o transporte das telas impressas com o objetivo de manter a integridade das obras

03 - MOLDURAS:

- Escolha das molduras
- Acompanhar o emolduramento com o objetivo de manter a integridade das obras
- Acompanhar o transporte dos quadros emoldurados com o objetivo de manter a integridade das obras
- Acompanhar a entrega das obras na SERGAS com o objetivo de manter a integridade das obras.

04- INSTALAÇÃO DAS OBRAS:

- Orientar a equipe de instalação durante o processo.

O VALOR TOTAL NÃO É BASEADO APENAS NOS VALORES DE IMPRESSÃO E MOLDURA, ATÉ CHEGAR AO PRODUTO FINAL EU DEDICO DIAS E DIAS DE TRABALHO, CRIATIVIDADE, TÉCNICA E EXPERIÊNCIA DE 25 ANOS DE TRAJETÓRIA.

05 VALORES DAS IMPRESSÕES FINE ART LAMINADOS:

QUADRO 2,60 x 1,00 : 1.590,00
QUADRO 2,60 x 1,09 : 1.650,00
QUADRO 1,90 x 1,15 : 1.230,00
QUADRO 4,00 x 1,10 : 2.500,00

R\$ 6.970,00

06 VALORES MOLDURAS

QUADRO 2,60 x 1,00 : 990,00
QUADRO 2,60 x 1,09 : 1.100,00
QUADRO 1,90 x 1,15 : 900,00
QUADRO 4,00 x 1,10 : 1.500,00

R\$ 4.490,00

**TOTAL: FORNECEDORES R\$11.460,00 + PRÓ-LABOPRE + IMPOSTOS =
R\$14.900,00.**

O VALOR TOTAL NÃO É BASEADO APENAS NOS VALORES DE IMPRESSÃO E MOLDURA, ATÉ CHEGAR AO PRODUTO FINAL EU DEDICO DIAS E DIAS DE TRABALHO, CRIATIVIDADE, TÉCNICA E EXPERIÊNCIA DE 25 ANOS DE TRAJETÓRIA.

OBRIGADO!

Márcio Dantas

Fotógrafo

www.marciodantas.com.br

www.lugarperfeito.com

(79) 9 9865-3711

[Voltar](#)[Imprimir](#)

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 05.280.878/0001-41
Razão Social: MARCIO DANTAS FOTOGRAFIAS MULTIMIDIA LTDA
Endereço: R SENADOR ROLLEMBERG 561 / SAO JOSE / ARACAJU / SE / 49015-120

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 30/05/2023 a 28/06/2023

Certificação Número: 2023053001123241124028

Informação obtida em 14/06/2023 10:35:14

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa: **www.caixa.gov.br**

JUSTIFICATIVA DE INEXIGIBILIDADE

O presente instrumento de justificativa se presta a cumprir o contido no §3º do art. 30 da Lei 13.303/2016 ¹ como antecedente necessário à contratação com inexigibilidade de licitação.

I – Objeto: Contratação de serviço de criação, Produção fotográfica para uso institucional, quatro obras fotográficas fine art emolduradas.

II – Contratado: MD PRODUTORA DE CONTEÚDO LTDA (CNPJ nº 05.280.878/0001-41)

III - Razão da Escolha do Fornecedor: O fotógrafo Marcio Dantas é profissional de grande reconhecimento no meio fotográfico nacional, com expertise no processo fine art, além de já ter atuado como correspondente da REVISTA CARAS foi, ainda, fornecedor de Imagens para as agências de notícias FOLHAPRESS, FUTURAPRESS, JORNAL VALOR ECONÔMICO, JORNAL DA VALE, FOLHA DE SÃO PAULO. Atuação para agências de publicidade brasileiras, atuando como fornecedor, com destaque para a QUÊ (RJ), DM9 (DF), LINK (DF), CASA DO CLIENTE (RJ), ATELÊ 19 (RJ) e HAPPY HOUSE (RS) e ÁFRICA.

Justificativa do Preço: o preço contratado (R\$14.900,00 – quatorze mil e novecentos reais), em único pagamento mencionado no objeto acima, está compatível com o praticado no mercado. Ao analisar e comparar os processos de compra 2020, de obras do mesmo estilo fornecido a Sergas acrescido da correção inflacionária do período, versus o processo de compra de 2023, verificamos que na proposta de 2023, existe uma diferença a menor em metro quadrado. Esse importante item, já nos garante o processo de economicidade. Um outro aspecto de relevância é que a parte de impressões e emolduramentos que compõe o preço no seu detalhamento, representam mais de 60% do valor do preço final da proposta. Fizemos algumas averiguações no mercado e constatamos que os valores se equivalem.

José Matos Lima Filho

**Diretor Presidente
SERGAS**

¹ Art. 30. A contratação direta será feita quando houver inviabilidade de competição, em especial na hipótese de:

I - aquisição de materiais, equipamentos ou gêneros que só possam ser fornecidos por produtor, empresa ou representante comercial exclusivo;

II - contratação dos seguintes serviços técnicos especializados, com profissionais ou empresas de notória especialização, vedada a inexigibilidade para serviços de publicidade e divulgação:

(...)

§ 2º Na hipótese do caput e em qualquer dos casos de dispensa, se comprovado, pelo órgão de controle externo, sobrepreço ou superfaturamento, respondem solidariamente pelo dano causado quem houver decidido pela contratação direta e o fornecedor ou o prestador de serviços.

§ 3º O processo de contratação direta será instruído, no que couber, com os seguintes elementos:

I - caracterização da situação emergencial ou calamitosa que justifique a dispensa, quando for o caso;

II - razão da escolha do fornecedor ou do executante; III - justificativa do preço.

PARECER ADMINISTRATIVO ASCOM

ASSUNTO: Produção fotográfica para uso institucional

DATA: 07.06.2023

Objeto

Produção fotográfica para uso institucional de quatro obras fotográficas fine art emolduradas.

Justificativa:

Considerando a subjetividade que permeia a contratação, ou seja, não havendo parâmetros objetivos hábeis a autorizar disputa em âmbito concorrencial. Considerando que a atividade artística consiste em emanção direta da personalidade e da criatividade humana e nessa medida é impossível verificar-se a identidade de atuações entre possíveis concorrentes.

O fotografo Marcio Dantas reúne grande expertise no processo de produção, tratamento em fine art, sendo reconhecido no meio fotográfico e na sociedade de maneira geral, já tendo produzido materiais de ampla aprovação, inclusive para a Sergas. Selecionamos abaixo links da sua atuação profissional.

Segue links com referências profissionais e trajetória profissional de Marcio Dantas.

-Link do portfólio:

<https://marciodantas.com.br/#QUEMSOU>

Link de matérias na imprensa:

https://www.se.gov.br/noticias/educacao_cultura_esportes/fotografo-marcio-dantas-expoe-no-palacio-museu-olimpio-campos

<https://infonet.com.br/entretenimento-infonet/falando-de-fotografia-com-marcio-dantas/>

<https://cadernomercado.com.br/destaque/corredor-da-memoria-traz-exposicao-fotografica-de-marcio-dantas-sobre-os-festejos-juninos/>

Av. Empresário José Carlos Silva, 2482, Cj. Augusto Franco

Bairro Farolândia.- Aracaju-SE - CEP 49030-640

TEL.: (79) 3243-8500



<http://www.institutomarcelodeda.com.br/exposicao-de-fotos-sobre-urbanismo-e-arquitetura-de-aracaju-sera-aberta-hoje-na-alvaro-santos/>

Descrição:

A proposta considera a criação, produção, impressão e acabamento das obras fotográficas para utilização institucional, sendo quatro obras fotográficas fine art emolduradas nos formatos a seguir:

1 – Unidade frontal – estação Sergas nas dimensões: 2,50 x 1,00m;

2 – Vista de Aracaju nas dimensões: 2,60 x 1,20m;

3 – Unidade frontal – estação Sergas nas dimensões: 2,00 x 1,20m;

4 - Vista de Aracaju nas dimensões: 4,00 x 1,10m;

A ASCOM da SERGAS reconhece o potencial de valorização da ambiência institucional, ofertando bem-estar e beleza aos que são recebidos nos ambientes que serão contemplados pelas obras. Consideramos importante fator de fortalecimento da imagem cultural da companhia.

Aracaju, 07 de junho de 2023.

José Castilho Almeida de Jesus
Assessor de Comunicação e Marketing - ASCOM

Av. Empresário José Carlos Silva, 2482, Cj. Augusto Franco

Bairro Farolândia.- Aracaju-SE - CEP 49030-640

TEL.: (79) 3243-8500

ORÇAMENTO

Data: 20.04.2023

Cliente: SERGAS

Produção fotográfica para uso institucional

Três obras fotográficas fine art laminadas e emolduradas nos formatos:

01 - 2,50 x 1,00 UNIDADE ESTAÇÃO SERGAS

02 - 2,60 x 1,20 VISTA DE ARACAJU

03 - 2,00 x 1,20 UNIDADE ESTAÇÃO SERGAS

04 - 4,00 x 1,10 VISTA ARACAJU

Valor:R\$14.900 (Quatorze mil e novecentos reais)



www.marciodantas.com.br



Marcio Dantas
DRT-743/SE
MD Produtora de Conteúdo Ltda
CNPJ 05280878/0001-41
(79) 99865-37111



Certidão de Débitos Relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União

Resultado da Consulta

As informações disponíveis na Secretaria da Receita Federal do Brasil - RFB sobre o contribuinte 05.280.878/0001-41 são insuficientes para a emissão de certidão por meio da Internet.

Para consultar sua situação fiscal, acesse Centro Virtual de Atendimento e-CAC (<https://cav.receita.fazenda.gov.br/>).

Para maiores esclarecimentos, consulte a página Orientações para emissão de Certidão nas unidades da RFB (<http://idg.receita.fazenda.gov.br/orientacao/tributaria/certidoes-e-situacao-fiscal/orientacoes-gerais>).

[Nova consulta \(/Servicos/certidaointernet/PJ/Emitir\)](#) [Avaliar \(/Servicos/certidaointernet/PJ/Avaliacao?protocolo=20230615.CE6E24DB\)](#)



Proc. Administrativo 5- 1.360/2023

De: Victor V. - ASLIC

Para: ASLIC - Assessoria de Licitação e Contratação

Data: 15/06/2023 às 16:22:04

Segue CND do FGTS atualizada.

Faz-se necessário a CND da União.

—

Victor Santos Valeriano

Assessor de Licitações e Contratos

Anexos:

CRF_Marcio.pdf

[Voltar](#)[Imprimir](#)

Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição: 05.280.878/0001-41
Razão Social: MARCIO DANTAS FOTOGRAFIAS MULTIMIDIA LTDA
Endereço: R SENADOR ROLLEMBERG 561 / SAO JOSE / ARACAJU / SE / 49015-120

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 30/05/2023 a 28/06/2023

Certificação Número: 2023053001123241124028

Informação obtida em 15/06/2023 16:20:49

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei esta condicionada a verificação de autenticidade no site da Caixa:
www.caixa.gov.br

Proc. Administrativo 6- 1.360/2023

De: Sarah S. - ASLIC

Para: ASLIC - Assessoria de Licitação e Contratação

Data: 23/06/2023 às 09:37:39

Segue CND da União atualizada.

—

Sarah Ferreira de Souza
Assistente organizacional

Anexos:

Certidao_05280878000141.pdf



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO POSITIVA COM EFEITOS DE NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS
FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO**

Nome: MD PRODUTORA DE CONTEUDO LTDA
CNPJ: 05.280.878/0001-41

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que:

1. constam débitos administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) com exigibilidade suspensa nos termos do art. 151 da Lei nº 5.172, de 25 de outubro de 1966 - Código Tributário Nacional (CTN), ou objeto de decisão judicial que determina sua desconsideração para fins de certificação da regularidade fiscal, ou ainda não vencidos; e
2. não constam inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) na Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Conforme disposto nos arts. 205 e 206 do CTN, este documento tem os mesmos efeitos da certidão negativa.

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 09:34:04 do dia 23/06/2023 <hora e data de Brasília>.
Válida até 20/12/2023.

Código de controle da certidão: **D3DA.031D.B1B9.275A**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Proc. Administrativo 7- 1.360/2023

De: Victor V. - ASLIC

Para: ASLIC - Assessoria de Licitação e Contratação

Data: 23/06/2023 às 12:19:25

Segue portaria da Comissão.

—

Victor Santos Valeriano

Assessor de Licitações e Contratos

Anexos:

Portaria_04_22.pdf

PORTARIA Nº 04/2022

O DIRETOR PRESIDENTE DA SERGIPE GÁS S/A – SERGAS, no uso de suas atribuições,

RESOLVE

Art. 1º. Constituir Comissão Permanente de Licitação composta pelo Analista Organizacional Victor Santos Valeriano (Presidente), pelo Assessor da Presidência Maurício de Oliveira Cajazeira, pelo Engenheiro Mecânico Thiago Takumi Tan, pelo Coordenador de Implantação de Rede Victor Carlos Santos Barbosa e pelo Assessor de Controle Interno e Planejamento Wladimir Alves Torres, para proceder as licitações que venham a ser realizadas pela Empresa, em cumprimento a Lei 8.666/93 e Lei 13.303/2016.

Art. 2º. Em caso de impedimento da participação do Presidente, a Presidência da Comissão Permanente de Licitação, ora constituída, será exercida, temporariamente, pelo Assessor de Controle Interno e Planejamento Wladimir Alves Torres.

Art. 3º. Designar o Sr. Victor Santos Valeriano para exercer a função de pregoeiro, a Assistente Organizacional Sarah Ferreira de Souza e o Advogado Nelson Tavares dos Santos Sobrinho para fazerem parte da equipe de apoio dos pregões a serem realizados na Sergipe Gás S/A – SERGAS durante o período de 12 meses contados a partir desta data.

Art. 4º. Revogar as disposições em contrário, especialmente, a Portaria 04/2021.

Art. 5º. Esta portaria entra em vigor a partir desta data, até posterior deliberação.

Aracaju, 12 de julho de 2022

VALMOR BARBOSA BEZERRA
DIRETOR PRESIDENTE
SERGAS



VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 1CB9-4786-312E-E5C1

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:



VALMOR BARBOSA BEZERRA (CPF 235.XXX.XXX-15) em 13/07/2022 14:05:41 (GMT-03:00)

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

<https://sergas.1doc.com.br/verificacao/1CB9-4786-312E-E5C1>

Proc. Administrativo 8- 1.360/2023

De: Victor V. - ASLIC

Para: ASJUR - Assessoria Jurídica

Data: 23/06/2023 às 12:22:59

Para análise e emissão de parecer jurídico.

—
Victor Santos Valeriano

Assessor de Licitações e Contratos

Anexos:

Inexigibilidade_10_23.pdf

Assinado digitalmente (anexos) por:

Assinante	Data	Assinatura	
Victor Santos Valeriano	23/06/2023 12:23:09	1Doc	VICTOR SANTOS VALERIANO CPF 960.XXX.XXX-15
José Matos Lima Filho	26/06/2023 09:30:40	1Doc	JOSÉ MATOS LIMA FILHO CPF 498.XXX.XXX-00
Thiago Takumi Tan	26/06/2023 10:56:33	1Doc	THIAGO TAKUMI TAN CPF 013.XXX.XXX-21
Maurício de Oliveira Cajaz...	26/06/2023 10:58:56	1Doc	MAURÍCIO DE OLIVEIRA CAJAZEIRA CPF 695.XXX.X...

Para verificar as assinaturas, acesse <https://sergas.1doc.com.br/verificacao/> e informe o código: **194F-BC83-C80F-8C9D**